

Pequeños propietarios Roberto Arlt

Recordar:

- Utilizar la letra cursiva.
- Cuidar la ortografía y redacción.
- Fundamentar cada respuesta en oraciones ordenadas, coherentes.
- Enviar las actividades al correo de la docente

Fecha límite de entrega para dichas actividades: 25 de Junio 2021.

Profesora: Maria Elena Benitez

ATENCIÓN: Correo electrónico: maebenitez74@gmail.com

Clases virtuales:

Día: Lunes de 14:10 a 14:45 y jueves de 13:30 a 14:45hs

Enlace: <https://meet.google.com/xos-dwmp-bvr>

Copiar y resolver en la carpeta

1. Enumerar los episodios que desataron los rencores tanto de Joaquín como de Cosme
2. Nombrar y caracterizar a los personajes que infringen en delitos. ¿Por qué lo hacen?, fundamentar.
3. ¿Qué postura tiene el narrador en relación con los personajes? Fundamentar la respuesta con elementos del texto
4. ¿Qué valoraciones guarda el narrador respecto de los personajes femeninos? Explicar con citas textuales.
5. ¿Cuál es el motivo del insomnio de los personajes?
6. ¿Qué episodios pertenecen a la realidad y cuáles, a lo que fantasean los personajes?
7. Transcribir algún fragmento de las conversaciones en el que el personaje narre alguna acción secundaria del relato.
8. ¿Qué motivo aducen los personajes para llevar a cabo las acciones que plantean?
9. Señalar en el texto fragmentos que les sirvan para fundamentar que los personajes imaginados por Arlt mantienen conductas hipócritas.
10. Dentro de la ficción vertebrada por Arlt, también aparece el problema del fingimiento. Los personajes sostienen conductas para aparentar cosas que no son ciertas. Transcribir ejemplos
11. ¿Por qué Arlt utilizó, principalmente, el tipo textual dialogal para armar su historia? Determinar la importancia de ese recurso para la conformación del relato.